



- RAPPORT D'ACTIVITÉ -
2017

S O M M A I R E

Baron Philippe de Rothschild, S.A.	Page 3
Philippine de Rothschild	Page 4
La Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild	Page 5
Les activités du Conseil d'Administration	Page 6
I DES DONNÉS À DES ASSOCIATIONS	Page 7
1 - Soutien d'actions nationales à caractère social, humanitaire et culturel	Page 8
2 - Accompagnement de la vie associative et culturelle dans le Médoc et le Bordelais	Page 9
II DES MÉCÉNATS PARTICULIERS	Page 10
1 - Château de Versailles	Page 11
2 - Opéra National de Bordeaux	Page 12
3 - La Cité du Vin	Page 13
4 - Trois festivals : Festival d'Automne à Paris, Quatuors à Bordeaux et Les Vendanges du 7 ^{ème} Art	Page 14
5 - Abbaye de Vertheuil	Page 15
III LE PRIX DU PERSONNEL DE BARON PHILIPPE DE ROTHSCHILD, S.A.	Pages 16-17

Baron Philippe de Rothschild, S.A.



Baron Philippe de Rothschild, S.A. (BPhR, S.A.) est une entreprise vitivinicole sise à Pauillac dans le Bordelais, au cœur du vignoble. Sous une même direction, elle exerce deux activités distinctes : l'élaboration et la commercialisation des vins de Châteaux issus des propriétés du GFA Baronne Philippine de Rothschild, et l'assemblage et la commercialisation de vins de marques.

Depuis 1933, BPhR, S.A. est animée d'une ambition constante : produire les meilleurs vins du monde, chacun dans sa catégorie. Le savoir-faire et l'excellence de BPhR, S.A. se retrouvent également en Pays d'Oc ou, en dehors des frontières de la France, en Californie et au Chili. A travers ses filiales en France et à l'étranger, ce sont aujourd'hui plus de 600 collaborateurs qui travaillent en son sein.

Fidèle à la tradition d'une famille de grands philanthropes et amateurs d'art, Baron Philippe de Rothschild, S.A. a soutenu de nombreux projets caritatifs et culturels. Elle présente, à Mouton Rothschild, deux collections ouvertes au public :

- *L'Exposition L'Art et l'Étiquette* réunit les œuvres originales illustrant chaque millésime de Mouton depuis 1945. Au fil des étiquettes ont été ainsi réunis quelques-uns des plus célèbres artistes de notre temps : Miró, Chagall, Braque, Picasso, Tàpies, Bacon, Dali, Balthus, Jeff Koons, Lee Ufan et même le Prince Charles d'Angleterre.
- *Le Musée du Vin dans l'Art*, inauguré en 1962 par André Malraux, alors Ministre d'Etat chargé des Affaires culturelles, est installé dans un ancien chai et réunit des pièces rarissimes d'orfèvrerie allemande du 17^{ème} siècle, verseuses, coupes et hanaps provenant du fabuleux trésor des rois de Naples, des tapisseries médiévales, des peintures, ivoires, verreries, porcelaines chinoises, japonaises, persanes...

Philippine de Rothschild

Philippine de Rothschild, née le 22 novembre 1933, est la fille du Baron Philippe de Rothschild et d'Elizabeth Pelletier de Chambure. Comédienne de renom puis Présidente de Baron Philippe de Rothschild, S.A., célèbre entreprise vitivinicole du Bordelais, elle a contribué avec enthousiasme, passion et caractère aux destinées des plus grands vins de Bordeaux au point de personnifier toute une région et un certain art de vivre à la française.

Son enfance se passe entre Paris et Mouton. Tandis que son père le Baron Philippe de Rothschild (1902-1988) avait rejoint le Général de Gaulle, sa mère fut déportée au camp de Ravensbrück, où elle mourut en 1945. Philippine échappa miraculeusement à la mort.

Passionnée de théâtre, lauréate du Conservatoire National d'Art Dramatique de Paris en 1958, elle fut engagée à la Comédie-Française où elle fit ses premières années de comédienne sous le nom de Philippine Pascal. Philippine poursuivait ainsi la tradition artistique familiale en prolongeant le pseudonyme de son grand-père le Baron Henri de Rothschild, écrivain qui publiait sous le nom d'André Pascal, et la passion de son père le Baron Philippe, poète, auteur et traducteur de théâtre.

Avec une énergie communicative, elle se consacra à moderniser l'outil de travail de la société familiale, à développer son offre et son efficacité commerciales et l'implanta avec succès sur plusieurs grands terroirs, français et étrangers, tant pour les Châteaux que pour les vins de marques. Toujours passionnée d'art et de culture, Philippine apporta son soutien à de nombreux auteurs et metteurs en scène que ce soit personnellement ou à travers le mécénat d'entreprise.

Après un premier mariage avec le comédien et metteur en scène Jacques Sereys, elle a épousé l'universitaire et écrivain Jean-Pierre de Beaumarchais. De ses deux unions, elle a eu trois enfants : Camille, Philippe et Julien, nés en 1961, 1963 et 1971.

Philippine de Rothschild s'est éteinte le 22 août 2014 à Paris. Son fils aîné, Philippe Sereys de Rothschild, lui a succédé et occupe désormais la fonction de Président-Directeur Général de la société familiale. Ses deux autres enfants, Camille Sereys de Rothschild et Julien de Beaumarchais de Rothschild, collaborent étroitement avec le nouveau Président-Directeur Général, tous trois unis dans la fidélité à l'œuvre de leur mère.

Philippine de Rothschild était Officier de la Légion d'Honneur et Officier des Arts et Lettres.



La Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild

Afin d'honorer la mémoire de Madame Philippine de Rothschild qui fut pendant plus de vingt-cinq ans la Présidente de Baron Philippe de Rothschild, S.A. et de transmettre ses passions artistiques et culturelles, l'actionnariat familial et BPhR, S.A. ont décidé de créer en 2015 la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild.

Le siège de la Fondation d'Entreprise a été fixé chez Baron Philippe de Rothschild France Distribution (RFD), 14 rue Montalivet à Paris (8e), filiale à 100 % de BPhR, S.A.

Cette Fondation se veut à la fois le reflet d'un certain art de vivre qui anime notre entreprise et celui des passions artistiques et des autres vies professionnelles de Madame Philippine de Rothschild, que ce soit le théâtre, le cinéma ou l'art lyrique.

La Fondation soutient et accompagne de jeunes auteurs, scénaristes, auteurs dramatiques qui veulent faire rayonner notre culture et leur permet de se doter des outils pour transmettre les œuvres à un public le plus large possible. Elle publie les œuvres des artistes, favorise leur diffusion ou leur enregistrement.

En récompensant et en soutenant le travail de nombreux talents, la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild entend valoriser l'originalité et les savoir-faire que sous-tend la magie des créations culturelles.

BPhR, S.A. et l'actionnariat familial se lancent ainsi de nouveaux défis pour rester constamment fidèles aux valeurs qui ont construit une histoire et forgé une quasi-légende.

Soucieux de transmettre aux générations futures les valeurs d'entreprise et d'humanisme qui animent la famille Rothschild (Industria, Integritas, Concordia), les actions soutenues doivent participer à l'intérêt général et s'inscrire dans la durée afin d'en conserver une trace. Notre mécénat doit permettre à ces œuvres de l'esprit d'être conservées, publiées, diffusées ou même filmées et ainsi continuer à être accessibles pour les générations futures.

En accord avec la législation en vigueur sur le mécénat et les statuts de la Fondation d'Entreprise, les projets soutenus doivent être conformes à l'article 3 desdits statuts :

« Le soutien d'actions d'intérêt général ayant un caractère philanthropique, éducatif, scientifique, social, humanitaire, familial, culturel ou concourant à la mise en valeur du patrimoine artistique, à la défense de l'environnement naturel ou à la diffusion de la culture, de la langue et des connaissances scientifiques françaises.

La Fondation d'Entreprise pourra développer ses propres projets ou soutenir tout organisme privé ou public éligible au régime fiscal de l'article 238bis du code général des impôts.

En matière culturelle, la Fondation d'Entreprise valorisera, notamment, la culture de l'écrit, par le soutien à des auteurs dans le domaine des arts du spectacle. »

Les activités du Conseil d'Administration

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild est composé de 6 membres dont 2 représentants du Fondateur, 2 salariés de BPhR, S.A. et 2 personnalités qualifiées dans les domaines d'intervention de la Fondation.

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise valide les grandes actions de la Fondation, vote son budget et approuve ses comptes.

Le fonctionnement de la Fondation d'Entreprise et la gestion des projets ont été assurés par un consultant extérieur puis, à compter du 1er mars 2017, par le Secrétaire Général, Madame Françoise Ciraud-Piquemal, avec l'appui des équipes de BPhR, S.A.

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild se composait ainsi en 2017 :

Monsieur Philippe Sereys de Rothschild, Président depuis le 1er janvier 2017

Monsieur Eric Bergman, Trésorier

Madame Camille Sereys de Rothschild

Monsieur Julien de Beaumarchais de Rothschild

Monsieur Jean-Pierre de Beaumarchais

Madame Marie-Louise Schÿler.

Le Conseil d'Administration s'est réuni 5 fois en 2017 : 2 février, 20 avril, 27 juin, 27 septembre et 20 décembre.

Le Bureau Exécutif qui instruit certains dossiers dans l'intervalle des réunions du Conseil d'Administration s'est réuni 3 fois : 9 mars, 15 mai et 19 juillet.

Les actions menées en 2017 par la Fondation d'Entreprise ont été structurées autour de deux axes :

- des projets locaux et régionaux dans le cadre de la responsabilité sociétale de l'entreprise (RSE),
- des projets nationaux dont le rayonnement est conforme à l'image de BPhR, S.A. et à la vocation de la Fondation d'Entreprise.

Ces axes se sont inscrits dans deux logiques :

- perpétuer et développer les actions de Madame Philippine de Rothschild,
- mettre en place et pérenniser de nouvelles actions.

Les actions se sont réparties de la façon suivante :

- des dons à des associations
- des mécénats particuliers.



DES DONNÉS À DES ASSOCIATIONS

Une trentaine de dons ont été effectués pour soutenir des organismes nationaux d'intérêt général ainsi que des associations/structures locales.

1 - Soutien d'actions nationales à caractère social, humanitaire et culturel

La Fondation d'Entreprise a apporté son concours financier aux dix-sept associations/structures nationales suivantes :

- Talens Lyriques (*ensemble de musique instrumentale et vocal dirigé par le claveciniste et chef d'orchestre Christophe Rousset*)
- Société des Amis du Musée national d'art moderne
- Fondation Claude Pompidou
- Fondation Hôpitaux de Paris / Hôpitaux de France
- Fondation Martine Aublet
- Institut Pasteur
- Institut Curie
- Mécénat Chirurgie Cardiaque - Enfants du monde
- Amnesty International France
- UNICEF
- Association Théodora
- Fondation Médecins Sans Frontières
- Care France
- Mémorial de la Shoah
- CRIF
- Appel Unifié Juif de France
- Yad Layeled France – L'enfant et la Shoah.



2 - Accompagnement de la vie associative et culturelle dans le Médoc et le Bordelais

Quatorze associations/structures régionales et locales œuvrant dans les domaines des beaux-arts, de la musique, du théâtre, de l'éducation et du caritatif ont reçu le soutien de la Fondation d'Entreprise :

- Association des Amis du Musée d'Aquitaine
- Association des Amis du CAPC
- Société des Amis du Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
- Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
- Les Amis du Festin
- Biche d'Or de la chanson française
- ADO - Terre Fraternité
- L'Oiseau Lire
- Ecole & Internat Saint-Etienne / Apprentis d'Auteuil
- Atelier Théâtre du Lycée Odilon Redon de Pauillac
- Musique au Cœur du Médoc
- Estivales de Musique en Médoc
- Ensemble Vocal Ariana-Médoc
- Compagnie Lyrique de l'Estuaire

LESAMISDU**CAPC**

les amis du festin

Maison d'édition

La Clé



Musée
des
beaux
arts
BORDEAUX



Les amis du Musée
d'Aquitaine





DES MECENATS PARTICULIERS

Sept opérations de mécénat culturel de plus grande ampleur ont été réalisées,
à l'échelon national, régional et local.

1 - Château de Versailles



Après *Olafur Eliasson à Versailles* et *Versailles et l'Indépendance américaine* en 2016, la Fondation d'Entreprise a continué à encourager à Versailles le dialogue entre le passé et le présent en soutenant l'exposition *Voyage d'hiver*.

Du 21 octobre 2017 au 7 janvier 2018, dix-sept artistes contemporains ont présenté sculptures, installations sonores, tableaux, drapés, reflets, oxydations, glaciations, etc. dans les jardins et bosquets du Château de Versailles.

2 - Opéra National de Bordeaux



En 2017, la Fondation d'Entreprise a souhaité renforcer son engagement dans le domaine de la danse auprès de l'Opéra National de Bordeaux autour de deux axes :

- un soutien aux créations du Ballet,
- un accès des jeunes à la culture avec, notamment, des actions culturelles autour du ballet *Don Quichotte* en décembre 2017.

Dans ce cadre, la Fondation d'Entreprise a initié des actions pédagogiques au bénéfice d'établissements scolaires publics de Pauillac, par exemple :

- participation d'une trentaine de collégiens à une répétition de l'opéra *La Vie parisienne* en septembre,
- visite guidée du Grand-Théâtre de Bordeaux pour près de 70 écoliers en novembre,
- places pour un spectacle d'extraits du ballet *Don Quichotte* pour une vingtaine d'écoliers fin décembre.

3 - La Cité du Vin



La Fondation d'Entreprise a été mécène de la première exposition temporaire organisée par La Cité du Vin du 17 mars au 21 juin 2017, *Bistrot ! De Baudelaire à Picasso*.

Près de 40 000 visiteurs ont pu découvrir cet événement présentant plus d'une centaine d'œuvres mêlant peinture, photographie, cinéma, poèmes, etc. avec l'ambition de mettre en lumière le rôle essentiel des cafés, bistrotts, guinguettes, lieux de convivialité, dans la création et la société depuis la fin du 18^{ème} siècle jusqu'au seuil du 21^{ème} siècle.

4 - Trois festivals : Festival d'Automne à Paris, Quatuors à Bordeaux et Les Vendanges du 7ème Art



QUATUORS
À BORDEAUX



La Fondation d'Entreprise a accompagné la 46^{ème} édition du **Festival d'Automne à Paris** qui, du 13 septembre au 31 décembre 2017, a produit des artistes du monde entier dans le domaine des arts plastiques, du théâtre, de la musique et de la danse. Le festival a accueilli près de 250 000 personnes en 47 lieux de Paris et de l'Île-de-France : théâtres, centres chorégraphiques, musées, galeries, grandes écoles, églises, etc.

Le festival et atelier de quatuors à cordes **Quatuors à Bordeaux** a reçu une nouvelle fois le soutien de la Fondation d'Entreprise. Cette manifestation, destinée à faire connaître de jeunes talents au grand public, a proposé du 9 au 15 juin 2017 des masterclasses dans Bordeaux ainsi que des concerts dans la capitale girondine et dans un château viticole du Médoc.

Du 11 au 16 juillet 2017, la Fondation d'Entreprise était aux côtés du **Festival International du Film en Médoc Les Vendanges du 7^{ème} Art**, à Pauillac. L'invité d'honneur du festival était Monsieur Thierry Frémaux et le Président du Jury Monsieur Richard Berry. La Fondation d'Entreprise a financé les 5 projections nocturnes gratuites, en plein air, au bord de l'estuaire de la Gironde.

5 - Abbaye de Vertheuil



Dans un autre registre, la Fondation d'Entreprise a souhaité participer à la sauvegarde du patrimoine architectural local.

Elle a ainsi apporté sa contribution à un fonds de dotation pour la rénovation du logis abbatial de Vertheuil, monument du 18^{ème} siècle adossé à l'église abbatiale du 12^{ème} siècle. Le chantier consistera en une réhabilitation du bâtiment et des espaces extérieurs de façon à accueillir davantage de visiteurs et diverses manifestations.



**LE PRIX
DU PERSONNEL DE
BARON PHILIPPE DE
ROTHSCHILD, S.A.**



Pour la deuxième année consécutive, le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise a souhaité que les collaborateurs de BPhR, S.A. puissent choisir eux-mêmes de récompenser, par l'entremise de la Fondation d'Entreprise, des associations correspondant à l'objet de celle-ci.

Cette consultation s'est déroulée en deux temps : appel à projet auprès de tous les salariés de la Société pour présenter un organisme, puis vote parmi les projets sélectionnés.

Deux associations, l'une régionale et l'autre médocaine, ont ainsi été récompensées :

- **Terre de Liens Aquitaine** qui, dans le cadre du réseau national Terre de Liens, agit depuis 2010 pour, notamment, maintenir les fermes existantes, favoriser leur transmission, préserver les terres nécessaires à une agriculture paysanne et biologique et aider des porteurs de projets non issus du milieu agricole à accéder aux terres.
- **Les Amis de la Tour** qui, depuis 2009, s'emploient à rendre visitable et attractive la Tour de l'Honneur, donjon du 13^{ème} siècle classé Monument Historique en 1913, propriété de la Ville de Lesparre-Médoc depuis 1845. L'association a ainsi participé à la restauration du donjon, modernisé les salles d'exposition en les animant grâce à la création de personnages retraçant l'histoire du château, mis en place des visites guidées toute l'année, etc. En 2014, ils ont créé Les Médiévales de Lesparre, fête médiévale se déroulant chaque année l'avant-dernier samedi d'août.

Ces deux associations se sont vu remettre le 4 juillet 2017 un don important, en présence de l'ensemble du personnel de Baron Philippe de Rothschild, S.A.

