FONDATION PHILIPPINE DE ROTHSCHILD
D'ENTREPRISE

- RAPPORT D'ACTIVITÉ -
2019

S O M M A I R E

Baron Philippe de Rothschild, S.A. Page 3

Philippine de Rothschild Page 4

La Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild Page 5

Les activités du Conseil d'Administration Page 6

I DES DONS À DES ASSOCIATIONS Page 7

1 - Soutien d'actions nationales à caractère social, humanitaire et culturel Page 8

2 - Accompagnement de la vie associative et culturelle dans le Médoc et le Bordelais Page 9

II DES MÉCÉNATS PARTICULIERS Page 10

1 - Opéra National de Bordeaux Page 11

2 - Trois festivals : Concours International de Quatuor à cordes / Quatuors à Bordeaux, Les Vendanges du 7ème Art et Festival d'Automne à Paris Page 12

3 - Activité musicale dans les écoles de Pauillac Page 13

III LE PRIX DU PERSONNEL DE BARON PHILIPPE DE ROTHSCHILD, S.A. Page 14

Baron Philippe de Rothschild, S.A.

Baron Philippe de Rothschild, S.A. (BPhR, S.A.) est une entreprise vitivinicole sise à Pauillac dans le Bordelais, au cœur du vignoble. Sous une même direction, elle exerce deux activités distinctes : l'élaboration et la commercialisation des vins de Châteaux issus des propriétés du GFA Baronne Philippine de Rothschild, et l'assemblage et la commercialisation de vins de marques.

Depuis 1933, BPhR, S.A. est animée d'une ambition constante : produire les meilleurs vins du monde, chacun dans sa catégorie. Le savoir-faire et l'excellence de BPhR, S.A. se retrouvent également en Pays d'Oc ou, en dehors des frontières de la France, en Californie et au Chili. A travers ses filiales en France et à l'étranger, ce sont aujourd'hui plus de 600 collaborateurs qui travaillent en son sein.

Fidèle à la tradition d'une famille de grands philanthropes et amateurs d'art, Baron Philippe de Rothschild, S.A. a soutenu de nombreux projets caritatifs et culturels. Elle présente, à Mouton Rothschild, deux collections ouvertes au public :

- *L'Exposition L'Art et l'Étiquette* réunit les œuvres originales illustrant chaque millésime de Mouton depuis 1945. Au fil des étiquettes ont été ainsi réunis quelques-uns des plus célèbres artistes de notre temps : Miró, Chagall, Braque, Picasso, Tàpies, Bacon, Dali, Balthus, Jeff Koons, Lee Ufan et même le Prince Charles d'Angleterre.

- *Le Musée du Vin dans l'Art*, inauguré en 1962 par André Malraux, alors Ministre d'Etat chargé des Affaires culturelles, est installé dans un ancien chai et réunit des pièces rarissimes d'orfèvrerie allemande du 17ème siècle, verseuses, coupes et hanaps provenant du fabuleux trésor des rois de Naples, des tapisseries médiévales, des peintures, ivoires, verreries, porcelaines chinoises, japonaises, persanes…

Philippine de Rothschild

Philippine de Rothschild, née le 22 novembre 1933, est la fille du Baron Philippe de Rothschild et d'Elizabeth Pelletier de Chambure. Comédienne de renom puis Présidente de Baron Philippe de Rothschild, S.A., célèbre entreprise vitivinicole du Bordelais, elle a contribué avec enthousiasme, passion et caractère aux destinées des plus grands vins de Bordeaux au point de personnifier toute une région et un certain art de vivre à la française.

Son enfance se passa entre Paris et Mouton. Tandis que son père le Baron Philippe de Rothschild (1902-1988) avait rejoint le Général de Gaulle, sa mère fut déportée au camp de Ravensbrück, où elle mourut en 1945. Philippine échappa miraculeusement à la mort.

Passionnée de théâtre, lauréate du Conservatoire National d'Art Dramatique de Paris en 1958, elle fut engagée à la Comédie-Française où elle fit ses premières années de comédienne sous le nom de Philippine Pascal. Philippine poursuivait ainsi la tradition artistique familiale en prolongeant le pseudonyme de son grand-père le Baron Henri de Rothschild, écrivain qui publiait sous le nom d'André Pascal, et la passion de son père le Baron Philippe, poète, auteur et traducteur de théâtre.

Avec une énergie communicative, elle se consacra à moderniser l'outil de travail de la société familiale, à développer son offre et son efficacité commerciales et l'implanta avec succès sur plusieurs grands terroirs, français et étrangers, tant pour les Châteaux que pour les vins de marques. Toujours passionnée d'art et de culture, Philippine apporta son soutien à de nombreux auteurs et metteurs en scène que ce soit personnellement ou à travers le mécénat d'entreprise.

Après un premier mariage avec le comédien et metteur en scène Jacques Sereys, elle a épousé l'universitaire et écrivain Jean-Pierre de Beaumarchais. De ses deux unions, elle a eu trois enfants : Camille, Philippe et Julien, nés en 1961, 1963 et 1971.

Philippine de Rothschild s'est éteinte le 22 août 2014 à Paris. Son fils aîné, Philippe Sereys de Rothschild, lui a succédé et occupe désormais la fonction de Président-Directeur Général de la société familiale. Ses deux autres enfants, Camille Sereys de Rothschild et Julien de Beaumarchais de Rothschild, collaborent étroitement avec le nouveau Président-Directeur Général, tous trois unis dans la fidélité à l'œuvre de leur mère.

Philippine de Rothschild était Officier de la Légion d'Honneur et Officier des Arts et Lettres.

La Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild

Afin d'honorer la mémoire de Madame Philippine de Rothschild qui fut pendant plus de vingt-cinq ans la Présidente de Baron Philippe de Rothschild, S.A. et de transmettre ses passions artistiques et culturelles, l'actionnariat familial et BPhR, S.A. ont décidé de créer en 2015 la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild.

Le siège de la Fondation d'Entreprise a été fixé chez Baron Philippe de Rothschild France Distribution (RFD), 14 rue Montalivet à Paris (8e), filiale à 100 % de BPhR, S.A.

Cette Fondation se veut à la fois le reflet d'un certain art de vivre qui anime notre entreprise et celui des passions artistiques et des autres vies professionnelles de Madame Philippine de Rothschild, que ce soit le théâtre, le cinéma ou l'art lyrique.

La Fondation soutient et accompagne de jeunes auteurs, scénaristes, auteurs dramatiques qui veulent faire rayonner notre culture et leur permet de se doter des outils pour transmettre les œuvres à un public le plus large possible. Elle publie les œuvres des artistes, favorise leur diffusion ou leur enregistrement.

En récompensant et en soutenant le travail de nombreux talents, la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild entend valoriser l'originalité et les savoir-faire que sous-tend la magie des créations culturelles.

BPhR, S.A. et l'actionnariat familial se lancent ainsi de nouveaux défis pour rester constamment fidèles aux valeurs qui ont construit une histoire et forgé une quasi-légende.

Soucieux de transmettre aux générations futures les valeurs d'entreprise et d'humanisme qui animent la famille Rothschild (Industria, Integritas, Concordia), les actions soutenues doivent participer à l'intérêt général et s'inscrire dans la durée afin d'en conserver une trace. Notre mécénat doit permettre à ces œuvres de l'esprit d'être conservées, publiées, diffusées ou même filmées et ainsi continuer à être accessibles pour les générations futures.

En accord avec la législation en vigueur sur le mécénat et les statuts de la Fondation d'Entreprise, les projets soutenus doivent être conformes à l'article 3 desdits statuts :

« Le soutien d'actions d'intérêt général ayant un caractère philanthropique, éducatif, scientifique, social, humanitaire, familial, culturel ou concourant à la mise en valeur du patrimoine artistique, à la défense de l'environnement naturel ou à la diffusion de la culture, de la langue et des connaissances scientifiques françaises. La Fondation d'Entreprise pourra développer ses propres projets ou soutenir tout organisme privé ou public éligible au régime fiscal de l'article 238bis du code général des impôts.
En matière culturelle, la Fondation d'Entreprise valorisera, notamment, la culture de l'écrit, par le soutien à des auteurs dans le domaine des arts du spectacle. »

Les activités du Conseil d'Administration

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild est composé de 6 membres dont 2 représentants du Fondateur, 2 salariés de BPhR, S.A. et 2 personnalités qualifiées dans les domaines d'intervention de la Fondation.

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise valide les grandes actions de la Fondation, vote son budget et approuve ses comptes.

Le fonctionnement de la Fondation d'Entreprise et la gestion des projets est assuré par le Secrétaire Général, Madame Françoise Ciraud-Piquemal, avec l'appui des équipes de BPhR, S.A.

Le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild se composait ainsi en 2019 :

Monsieur Philippe Sereys de Rothschild, Président
Monsieur Eric Bergman, Trésorier
Madame Camille Sereys de Rothschild
Monsieur Julien de Beaumarchais de Rothschild
Monsieur Jean-Pierre de Beaumarchais
Monsieur Hervé Gouin.

Le Conseil d'Administration s'est réuni 3 fois en 2019 : 28 février, 13 juin et 14 octobre.

Les actions menées en 2019 par la Fondation d'Entreprise ont été structurées autour de deux axes :

- des projets locaux et régionaux dans le cadre de la responsabilité sociétale de l'entreprise (RSE),
- des projets nationaux dont le rayonnement est conforme à l'image de BPhR, S.A. et à la vocation de la Fondation d'Entreprise,

afin de :

- perpétuer et développer les actions de Madame Philippine de Rothschild,
- mettre en place et/ou pérenniser de nouvelles actions.

Les actions 2019 se sont réparties ainsi :

1. des dons à des associations
2. des mécénats particuliers
3. le Prix du Personnel BPhR

I

DES DONS À DES ASSOCIATIONS

24 dons ont été effectués pour soutenir des organismes nationaux d'intérêt général ainsi que des associations/structures locales.

1 - Soutien d'actions nationales à caractère social, humanitaire et culturel

La Fondation d'Entreprise a apporté son concours financier aux huit associations/structures nationales suivantes :

- Talens Lyriques (ensemble de musique instrumental et vocal dirigé par le claveciniste et chef d'orchestre Christophe Rousset)
- Théâtre du Rond-Point
- Fondation Hôpitaux de Paris / Hôpitaux de France
- Fondation Martine Aublet
- Institut Curie
- Mémorial de la Shoah
- CRIF
- Yad Layeled France – L'enfant et la Shoah.

2 - Accompagnement de la vie associative et culturelle dans le Médoc et le Bordelais

Des associations/structures régionales et locales œuvrant dans les domaines des beaux-arts, de la musique, du théâtre, de l'éducation et du caritatif ont reçu le soutien de la Fondation d'Entreprise :

- Association des Amis du Musée d'Aquitaine
- Association des Amis du CAPC
- Société des Amis du Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
- Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
- Biche d'Or de la chanson française
- ADO - Terre Fraternité
- L'Oiseau Lire
- Ecole & Internat Saint-Etienne de Saint-Estèphe / Apprentis d'Auteuil
- Ecole maternelle & élémentaire Saint-Jean de Pauillac (cours d'anglais)
- Foyer Socio-Educatif Collège Pierre de Belleyme de Pauillac (voyages culturels)
- Atelier Théâtre du Lycée Odilon Redon de Pauillac / Tournoi d'Orthographe du Médoc
- Musique au Cœur du Médoc
- Ensemble Vocal Ariana-Médoc
- Les Amis de la Tour (Lesparre)
- AéroFit (Pauillac)
- Association Léa / Course des Héros.

II

DES MECENATS PARTICULIERS

Cinq opérations de mécénat culturel de plus grande ampleur ont été réalisées à l'échelon national, régional et local.

1 - Opéra National de Bordeaux

En 2019, la Fondation d'Entreprise a très largement renforcé son engagement auprès de l'Opéra National de Bordeaux (ONB) autour de trois axes :

- soutien aux créations du Ballet,
- accès des jeunes à la culture avec, notamment, des actions autour du ballet *Cendrillon*,
- venue à Bordeaux de grands artistes lyriques internationaux.

Dans ce cadre, la Fondation d'Entreprise a continué ses actions pédagogiques au bénéfice des établissements scolaires (publics et privé) de Pauillac :

- Masterclass à Pauillac du Directeur de la Danse de l'ONB, Eric Quilleré, et des deux lauréats 2018 du Prix Clerc Milon de la Danse, Alice Leloup et Marc-Emmanuel Zanoli, pour environ 90 collégiens et lycéens, début mai.

- Participation d'environ 30 lycéens à la répétition générale du spectacle de trois ballets, *Obsidian Tear* de Wayne McGregor, *Ghost* d'Angelin Preljocaj et *Cacti* d'Alexander Ekman, au Grand-Théâtre de Bordeaux, à la mi-octobre.

A noter que la participation de 60 enfants au ballet *Cendrillon* et des visites guidées pour une centaine de jeunes ont été annulées du fait des grèves intervenues en fin d'année et devraient se trouver compensées en 2020.

2 - Trois festivals :

Concours International de Quatuor à cordes, Les Vendanges du 7ème Art et le Festival d'Automne à Paris

QUATUORS À BORDEAUX

LES VENDANGES DU 7E ART

FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS

Du 4 au 12 juin 2019, le **9ème Concours International de Quatuor à cordes**, organisé à Bordeaux par Quatuors à Bordeaux tous les trois ans, a permis de faire connaître au grand public de jeunes talents internationaux. Dix-huit concerts ont eu lieu dans un château viticole du Médoc, au Théâtre des Quatre Saisons à Gradignan et au Grand-Théâtre de Bordeaux.

Du 9 au 13 juillet 2019, la Fondation d'Entreprise était aux côtés du **Festival International du Film en Médoc Les Vendanges du 7ème Art**, à Pauillac. La maîtresse de cérémonie pour l'ouverture du festival était Elsa Zylberstein, l'invité d'honneur Michel Hazanavicius, le Président du Jury compétition internationale Azouz Begag et le Président du Jury jeune public Rajkumar Bhan. La Fondation d'Entreprise a financé les 5 projections nocturnes gratuites, en plein air, au bord de l'estuaire de la Gironde.

La Fondation d'Entreprise a accompagné la 48ème édition du **Festival d'Automne à Paris** qui, du 10 septembre à fin décembre 2019, a produit des artistes du monde entier dans le domaine des arts plastiques, du théâtre, de la musique et de la danse. Le festival a accueilli environ 165 000 spectateurs lors de 84 manifestations en divers lieux de Paris et de l'Ile-de-France : théâtres, centres chorégraphiques, musées, galeries, grandes écoles, églises, etc.

3 - Activité musicale dans les écoles de Pauillac

Tout au long de l'année 2019, l'activité musicale dans les trois écoles élémentaires publiques de Pauillac, reprise en 2018 par la Fondation d'Entreprise, s'est poursuivie avec le même intervenant. Chaque semaine, les enfants ont bénéficié de cours de chant et d'initiation aux instruments (violons, violoncelles et contrebasses, percussions).

Après un concert de chaque école devant professeurs et parents au printemps dans la salle des fêtes de Pauillac, une quarantaine d'enfants de l'école de Saint-Lambert se sont produits le 19 décembre en ouverture de l'Arbre de Noël organisé pour les salariés de Baron Philippe de Rothschild, S.A.

III

LE PRIX DU PERSONNEL DE BARON PHILIPPE DE ROTHSCHILD, S.A.

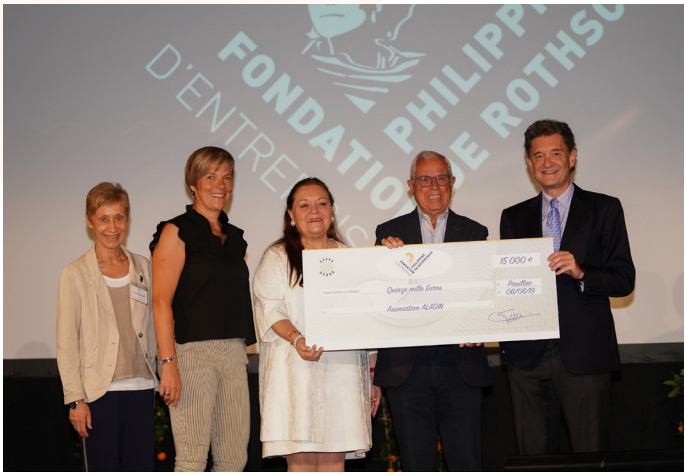
Pour la quatrième année consécutive, le Conseil d'Administration de la Fondation d'Entreprise a souhaité que les collaborateurs de BPhR, S.A. puissent choisir eux-mêmes de récompenser, par l'entremise de la Fondation d'Entreprise, des associations correspondant à l'objet de celle-ci.

Cette consultation s'est déroulée en deux temps : appel auprès de tous les salariés de la Société pour présenter un organisme, puis vote parmi les 5 sélectionnés.

Une association bordelaise est arrivée très largement en tête des votes :

Aladin qui, depuis 1991, réalise les rêves des enfants gravement ou longuement malades et contribue à améliorer leurs conditions de séjour à l'hôpital (confort, décoration, activités ludiques, etc.).

Au cours d'une émouvante cérémonie le 6 juin 2019, le Président de cette association a reçu un don important, en présence de l'ensemble du personnel de Baron Philippe de Rothschild, S.A. et du Conseil d'Administration de la fondation.



FONDATION
PHILIPPINE
DE ROTHSCHILD
D'ENTREPRISE